

平成 14 年 3 月 12 日

各 位

株 式 会 社 大 京
京 都 造 形 芸 術 大 学

＝大京と京都造形芸術大学との日本初の産学連携プロジェクト＝

個室型賃貸工房

「京都陶芸工房」（5階建て・43 個室）、本日竣工

株式会社大京（本社：東京都渋谷区、社長：長谷川正治）エステート事業カンパニー（注 1、3 ページ参照）は、京都造形芸術大学（京都府京都市左京区、学長：芳賀 徹）リエゾン室陶芸研究室と、わが国初の産学連携による、陶芸専用の個室型賃貸工房（アトリエ）「京都陶芸工房」を京都市南区吉祥院において建設していましたが、本日（12日）、無事竣工いたしましたので、お知らせいたします。

「京都陶芸工房」は、産学連携によるわが国初の建物で、阪急京都線「西京極」駅より徒歩 17 分、JR 東海道線「西大路」駅より徒歩 19 分に位置しています。

建物の規模は、地上 5 階建て、総個室工房（アトリエ）43 室の陶芸専用の個室型賃貸工房で、既に賃貸募集を開始しております。

このユニークな賃貸事業となる「京都陶芸工房」は、企画段階において京都造形芸術大学・陶芸研究室が受託研究、監修を行うという形の「産学連携」を活用し、大京が開発・建設を行ったものです。

この「京都陶芸工房」の予想される陶芸利用者は、

- ①大学卒業後、プロを目指して活動を続ける 20 代から 30 代のグループ利用、
- ②趣味として自由な陶芸を楽しむアマチュア陶芸家で、陶芸を趣味とするリタイア層を中心とした個人利用、

の 2 つが主な利用者として想定されます。

◆レンタル工房の概要

	Aタイプ	Bタイプ	Cタイプ	Dタイプ
専有床面積	44.35 m ² ～ 44.57 m ²	44.35 m ² ～ 44.57 m ²	35.02 m ² ～ 35.32 m ²	23.02 m ² ～ 23.32 m ²
月額賃料 (税別)	98,000 円	90,000 円	80,000 円	50,000 円
消費税 (5%)	4,900 円	4,500 円	4,000 円	2,500 円
貸室数	18 室	9 室	9 室	7 室
設 備	<ul style="list-style-type: none"> ・電気/関西電力(個別メーター)。電気窯用電源・単層 200V、13kw。 ・ガス/大阪ガス(都市ガス)(個別メーター)。給湯器および窯置き場コックに接続。 ・水道/京都市上水道。専用メーター設置。 ・テレビ/VHS、UHF、BS放送受信可能。 ・電話/各室アウトレット設置。 ・冷暖房/各室エアコン1台設置。 ・給湯/ガス給湯器。シンク、ミニキッチンに給湯。 ・照明器具/各室設置。 ・キッチン/A・B・Cタイプに設置。IHヒーター。 			
貸室仕上げ	<ul style="list-style-type: none"> ・床/塗装仕上げ(窯置き場はコンクリート直押え) ・壁/塗装仕上げ(窯置き場はコンクリート直押え) ・天井/化粧石膏ボード 			
共用施設	エレベーター(1基)、管理員室、ラウンジ、共用トイレ、共用シャワールーム、駐車場、駐輪場、バイク置場			

*窯は設置されておりません。窯はご利用者の持ち込みとなります。

*敷金は賃料の3カ月分。礼金は賃料の1カ月分。

◆賃貸募集

現在、賃貸入居者を募集中。

(募集方法)

利用者の募集方法は、①大学への募集協力依頼(学内告知、OBへのダイレクトメール)、②陶芸専門誌への広告掲載、③ホームページの活用、④陶芸材料店との提携(顧客へのダイレクトメール)、等を予定しております。

◆管理・運営

管理・運営にあたっては、陶芸に関する知識の豊富な管理スタッフ（＝管理員は陶芸経験者）を採用する。このスタッフにより、通常^{（清掃、施設メンテナンス）}の管理業務のみならず、以下のような各種利用者サービスを提供します。

（利用者サービス例）

- ・ 作品発表会の実施
- ・ 利用者間交流の補助
- ・ 情報発信（利用者の活動、作品を外部に向けて紹介）
- ・ 共同設備貸出しサービス
- ・ 宅配便取次ぎ

◆事業に至る背景

当社では次のような背景により、この事業を企画・建設しました。

- ①陶芸は土や釉薬による汚れの問題や窯の設置の問題（高熱、電源）により、自宅（とくにマンション）の居室では活動に制約が多い。そのため、専用に作られた工房に対する需要は潜在的にかなりあるものと推測されること、
- ②京都は、「京焼き」をはじめとする陶芸文化の集積地であり、プロアマを問わず多くの陶芸家、芸術家が集まる中心に位置していること——等です。

◆モニュメントの設置について

「京都陶芸工房」が、京都造形芸術大学との産学連携による事業であることを記念して、エントランス前に、京都造形芸術大学の学生によるモニュメントを設置いたしております。（詳細は、5 ページ参照）

（注1）エステート事業カンパニーについて

大京では、平成14年1月1日付で、社内分社化（カンパニー制）を実施し、大京グループを①マンション事業カンパニー、②エステート事業カンパニー、③キャピタル事業&コントロール部門カンパニーの3つの社内カンパニーとしました。

エステート事業カンパニーは、ビル賃貸事業や賃貸マンション、ゴルフ場などの資産有効活用および海外事業等を担当するカンパニーです。

◆「京都陶芸工房」の完成写真（外観）



◆「京都陶芸工房」の完成写真（窯を置いた室内）

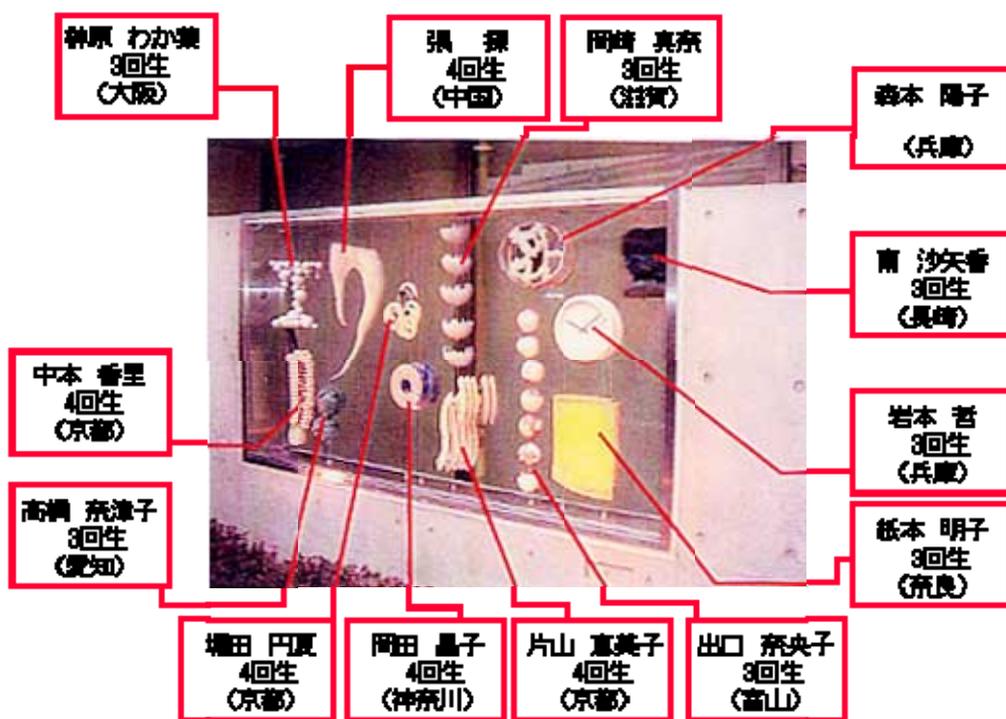


◆モニュメントについて

「京都陶芸工房」が京都造形芸術大学による多大なご協力により企画され完成に至ったこと、またその取組みが画期的な産学連帯によるものであったことを記念して造られたものであり、この施設が新世代における文化発信拠点のひとつとなることへの期待が込められています。

製作は京都造形芸術大学陶芸コース3回生、4回生計14名によるものです。

14名がそれぞれの個性を生かした作品を作り上げ、14の作品をガラスケースの中で浮遊させることで、「京都陶芸工房」43の工房で行われるであろう自由、独創的で多様な創作活動の集合が生み出す賑わいや力強さを表現しました。



◆「京都陶芸工房」の概要

- [施設] : ・ 所 在 : 京都市南区吉祥院内河原町 3
- ・ 交 通 : 阪急京都線「西京極」徒歩 17 分、J R 東海道線「西大路」徒歩 19 分
 - ・ 構 造 : 鉄骨造・地上 5 階建て
 - ・ 延床面積 : 2,490.81 m²
 - ・ 貸 室 数 : 工房 43 室
 - ・ 貸室面積 : 23.02 m²~44.57 m²
 - ・ 共用施設 : 管理員室、ラウンジ、共用トイレ、共用シャワールーム、エレベーター、駐車場、駐輪場、バイク置場
 - ・ 竣 工 : 平成 14 年 3 月 12 日
 - ・ 事 業 主 : 株式会社大京
 - ・ 設計施工 : 株式会社かねわ工務店
- [貸主] (サブリース) : 東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-24-15 鈴福ビル
株式会社大京レンタル
- [建物管理] : 京都市下京区五条通東洞院東入万寿寺町 122
大京管理株式会社 京都支店
- [事業監修] : 京都造形芸術大学 陶芸研究室

■株式会社大京の会社概要

- ・ 所 在 地 : 東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-24-13
- ・ 電 話 : 03-3475-1111
- ・ 代 表 者 : 代表取締役社長 長谷川 正治
- ・ 資 本 金 : 700 億 9,310 万円 (平成 13 年 9 月 30 日現在)
- ・ 設 立 日 : 昭和 39 年 12 月
- ・ 業 務 内 容 : 不動産販売事業、不動産賃貸事業 他

■京都造形芸術大学の概要

- ・ 所 在 地 : 京都府京都市左京区北白川瓜生山 2-116
- ・ 電 話 : 075-791-9122
- ・ 代 表 者 : 学長 芳賀 徹
- ・ 業 務 内 容 : 大学および大学院運営 他
* 運営は、学校法人瓜生山学園 (理事長 : 徳山 詳直)

◆募集窓口 : 株式会社大京レンタル
フリーダイヤル 0120-357562 (担当 : 大阪支店)
ホームページアドレス <http://www.daikyo.co.jp/rental/togei/>

◆この件に関する問い合わせ先 :
株式会社大京 広報部 (担当 : 相楽、奥山) ☎03-3475-3802
京都造形芸術大学 研究企画課リエゾン室 (担当 : 山田室長) ☎075-791-9124